Haftalık Hastalığınız

SAYI: 209 500.- TL. (KDV DAHİL)

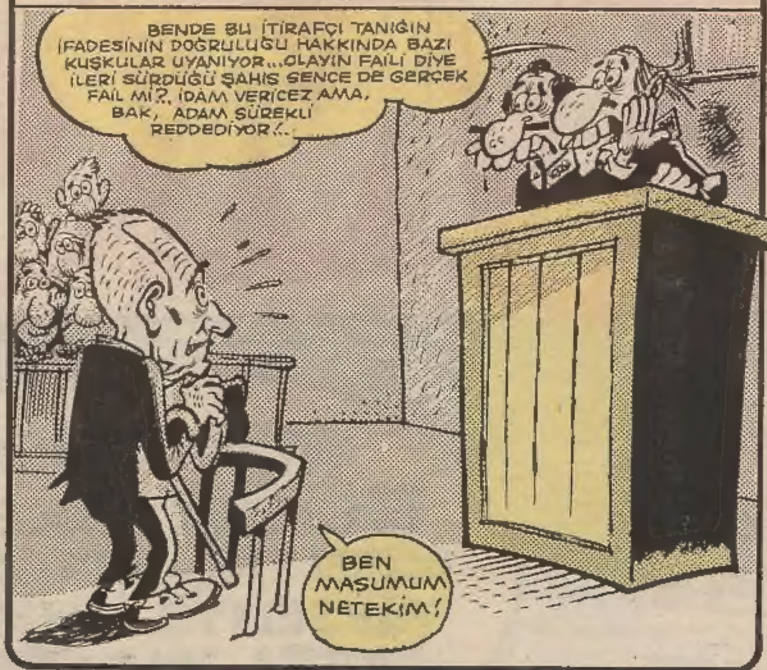
LİMON

Gebze Topçu Alayı'nda görevli **Teğmen Murat Şeref Baba, Cum-
rbaşkanı Özal'a** telgraf çektikten sonra, psikonevroz tanısıyla **Hay-
rpaşa Askeri Hastanesi Psikiyatri Kliniği**'ne yatırıldı.
Teğmen Murat Şeref Baba'nın **Cumhurbaşkanı Özal**'a çektiği telg-
afın metni şöyle:

''Alışmadığım'' ve hiçbir zaman da alışmayacağım bazı şeyler var:
Eğitimde birlik ilkesinin çiğnenerek, eğitimin imam hatip liseleri ve nor-
mal liselerde ayrı ayrı yapılıyor olmasına alışamadım.
Bazı özel yurtlarda, Kur'an kurslarında ve imam hatip liselerinde lâik cum-
huriyet yönetimine düşman gençlerin yetiştiriliyor olmasına alışamadım.
Devleti dolandıranlardan, vurguncülardan hesap soran kamu görevlileri sü-
rülürken, dolandırıcı ve vurguncuların kahkahaları ile mahkeme koridorları-
nı çınlatıyor olmasına alışamadım.
''Konuşursam bazı bakanları düşürürüm'' yolu tehditleri çok sık kullanıp
da, ne hikmetse bir türlü gereken cevabı almayan hayali ihracatçıların elleri
ceplerinde ifade vererek savcıların, hakimlerin ve diğer tüm namuslu vatan-
daşların içinin sızlamasına sebep olmasına alışamadım.
Yolsuzluk söylentileri almış yürümüş, çalıp çırpan hovardaca saçıp savu-
rurken, hastane masraflarını ödeyemedi diye yoksul vatandaşların hastane-
lerde rehin tutulmasına alışamadım.
Atatürk'ün makamında oturan bir kimsenin itibar deyince aklına bazı ül-
kelerin devlet başkanları ile fotoğraf çektirmek geliyor olmasına alışamadım.
Siz ''Alışırlar'' dediniz ama Sayın Turgut Özal, ben sizin Cumhurbaşkanı
olmanıza da alışamadım.''

(Yurtlarda kalan, kalmayan tüm üniversitelilerin isteği üzerine...)

■ **Antalya'da 1980 yılında bir kişinin öldürüldüğü olayın zanlısı olarak yargılanan Hüseyin Aktaş, Pişmanlık Yasası'ndan yararlanmak için itiraflarda bulunan Mürsel Çelik'in iftiralarıyla idam cezası aldı.**



■ **Kalp krizi geçiren tutuklu Mehmet Çövendere'yi 2,5 saat hastaneye sevketmeyerek ölümüne neden olan Bayrampaşa Cezaevi görevlileri hakkında suç duyurusunda bulunuldu.**

■ **ANAP'tan 54, DYP'den 6, SHP'den 1 milletvekili 2,5 yıldır Meclis kürsüsüne bir kez çıkıp konuşmadı!**

netekim

Laiklik

Laiklik kelime itibarıyla bir hayli eskiye tekabül eder. Netekim dikkat ederseniz 'laik' kelimesinin eski gavurcaya, yani Yunanca'ya dayandığını görürsünüz... Rivayet olunur ki, o vakitler ismi lâzım değil İkarus adlı bir şahıs ben balmumundan kanat yapıp güneşe doğru uçacağım diye tutturmuş. Hatta oğlunu da bu işe alet etmiş; ona da aynı kanatlardan taktırmış... Efendime söyleyeyim, bunlar kanatları monte edip güneşe doğru kanat çırpmaya başlamışlar... Ki, naapayım ben öyle aydını; bizim de bir aydınımız, şairimiz, bu hikayeyi cebellezi edip 'Akın var güneşe akın. Güneşin zaptı yakın' diye şiir haline getirmiştir. Netekim araklamıştır... Lakin bu böyle olmamış, İkarus ailesi güneşe yaklaşınca balmumundan kanatlar erimiş; İkaruslar İstanbul Balmumcu denen yerde yere çakılmışlar... Yine netekim, bu sebeple, bugün İkarus marka minibüsler çok sürat yapmaktadırlar. Adam, şoför gaza basıyor ki, minibüs güneş ışığına, sıcağa yakalanmayıp erimesin... Biz bunu yanlış takdir ediyoruz. Esası böyledir netekim.

Bunu niçün anlattım? Bu hususun laikikle alâkası nedir?.. Laik kelimesinin ikinci hecesi, -ik hecesi İkaruslar'ın namı yürüsün diye bu kelimeye verilmiştir de, ondan. Çünkü İkarus ailesi o vaktin ilk laik ailelerindendi.

Bugünkü vaziyete bakarsak, memleketin bir irtica tehlikesiyle göğüs göğüse olduğunu, maalesef üzülerek müşahede ediyoruz. Netekim birtakım kara sesler mütemadiyen bu istikamette neşriyatta bulunuyorlar. Bunların kasetleri bile mevcut. Meydanlarda alenen satıyorlar. Netekim pek yakında Örövizyon'a da müracaat ederlerse, şaşmayın!

Diyorlar ki, devlet dinden elini çeksin! Din işleri cemaatlere bırakılsın. Herkes kendi camisini, kilisesini tesis etsin! Kendi din dersini kendi versin!.. Bakın sevgili Katolikler, ö vakit ne olacak?.. Bir tarikat çıkacak, namaz 45 rekat olsun diyecek; bir diğeri çıkıp 1 rekat olsun diyecek!.. Veyahut ta, vaftiz, şarapla olmasın da birayla olsun diyenler peydah olacak!.. Herkes te şarapçı olmaz ya!..

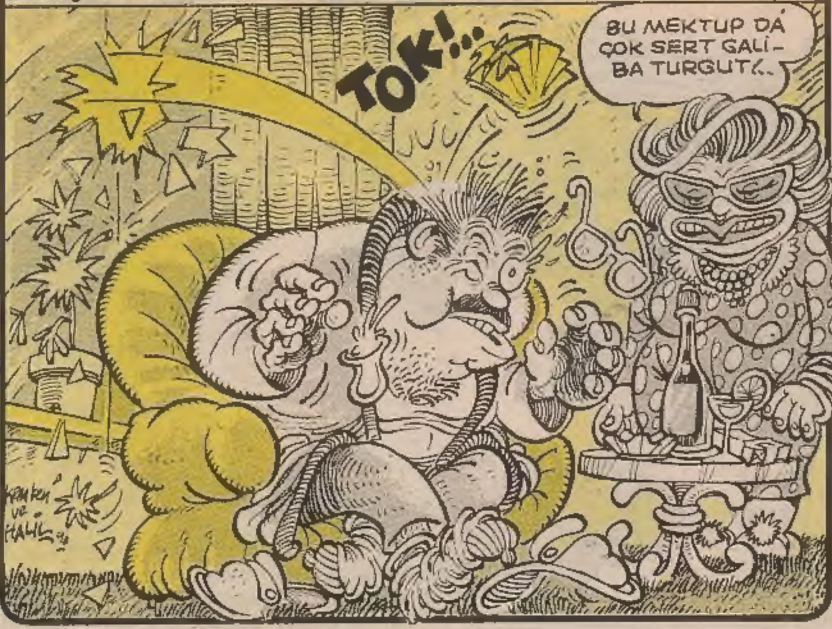
Misal, bunun peşinden şeriat gelecek. Şeriat hukuku hakim olacak. O vakit, hırsızlık, yaptı; kes elini, zina yaptı; kes.. şeyini! Kes elektriğini yani!.. Kes ki, zina yapamasın bir daha. Karanlıkta işi rast gitmesin!..

Şeriatın tehlikeleri saymakla bitmez. O sebeple devlet dinden elini çekemez. Çekerse böyle olur. Bırakalım, o da olsun, bu da olsun...

Şimdi bir de diyorlar ki; 12 Eylül bunlara bu kadar müsamaha etmeseydi böyle olmazdı!.. Dinde zorlama yoktur!.. 12 Eylül din ve vicdan hürriyetine saygı duyduğu içün bunları serbest bıraktı... Herkesi zorlasa mıydı? Hadi bakalım, toptan din değiştirin mi deseydi?.. Amma sakın ola ki, bu serbestiyi de suiistimal etmesinler. Laikliğe itina ve ihtimam gösterelim. Sevelim, koruyalım... Her vatandaş kendine yetecek miktarda laikliği bir şişede muhafaza etse, böyle mi olur?.. Ben bu hususa önem verdiğim içün, sık, sık dikkat çekiyorum. Bir müddet evvel aynı konuya Geçmişola Konuşmamda da değindim. Yine değiniyorum. Niçün derseniz; netekim hepimiz Müslümanız elhamdülillah, sevgili Cizviter...

Mustafa Kamil Zorti

■ Bush'un, Özal'a gönderdiği sert mektup Ankara'da günün konusu oldu. Özal mektubu gizlerken, muhalefet mektupların Özal'a uyarı niyetiyle yazıldığını söylüyor



■ "Öğlen yemeklerini sarıp eve götürüyoruz" diyen Eti fabrikası işçileri, kan ağlıyor...

■ Eska golf sahası yapmak için Manavgat'ta 1000 dönümlük çam ormanını yok edecek

8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ KUTLANIYOR...

Kutlamalara dün Taksim Meydanı'nda, fahişelere toplu tecavüzle başlandı... İndirimden yararlanan binlere genç ilk defa milli olurken, üçer saat ağır hapis cezalarını yatıp, şenliklerin öğleden sonraki kuşağına yetiştiler...

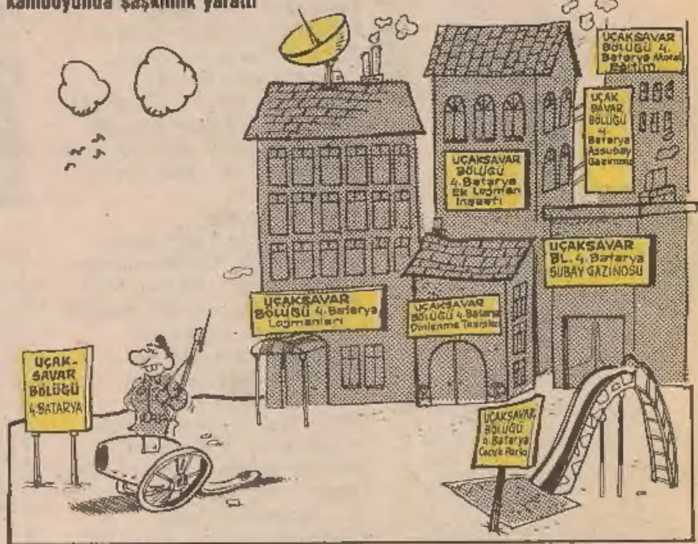
Öğleden sonra da sırasıyla çamaşır ve bulaşık güzelleri ile yılın kadını 250 erkeğin oylarıyla tespit edildi...

Kutlamaların akşamki bölümünde, kadınlar arası dayağa mukavemet ve en sağlam kafatası yarışmaları yapıldı.

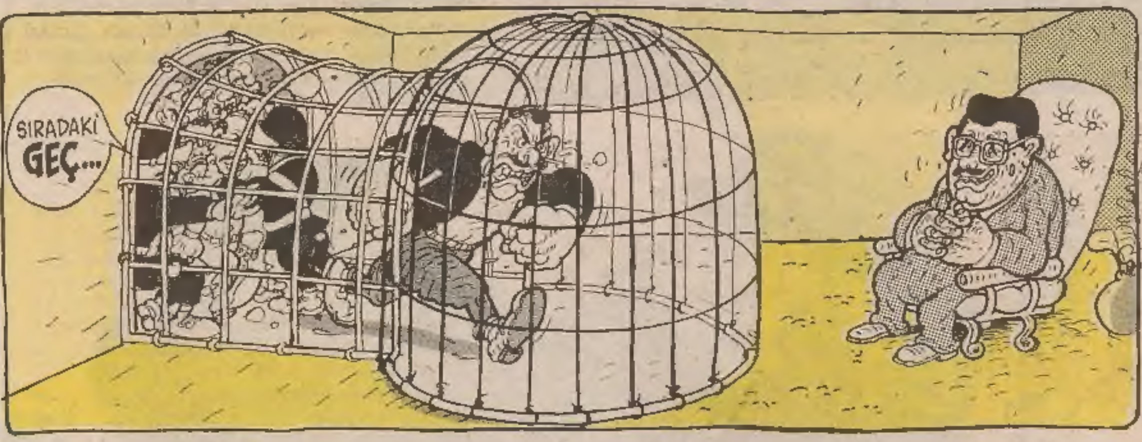
Ayrıca gece de fener alayı ile feminist kovalandı...

Kutlamalara yıl boyunca devam edilecek...

■ Genelkurmay Başkanı Orgeneral Necip Torumtay 32. Gün Programı'nda önemli açıklamalarda bulundu. Bütçeden ayrılan onca paraya rağmen Torumtay'ın "Silahlı kuvvetlerin 2. Dünya Savaşı'ndan kalma silahlarla idare ettiğini söylemesi kamuoyunda şaşkınlık yarattı



■ Çankaya Köşkü halka açılıyor. Haftanın belirli günlerinde halk dertlerini Cumhurbaşkanı Özal'a anlatacak

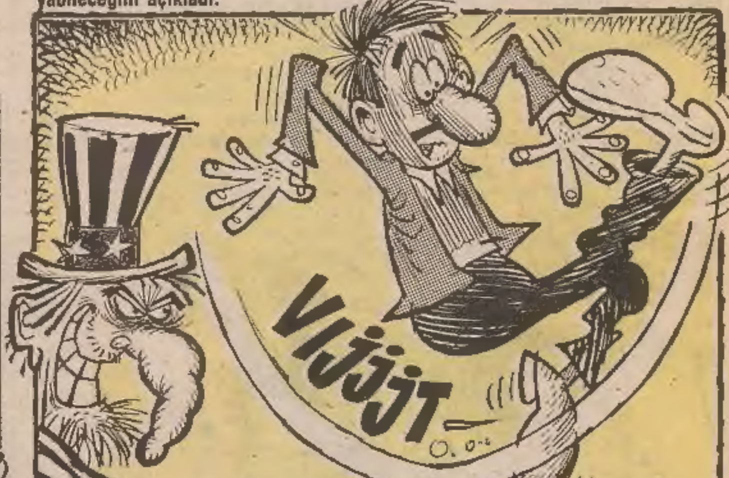


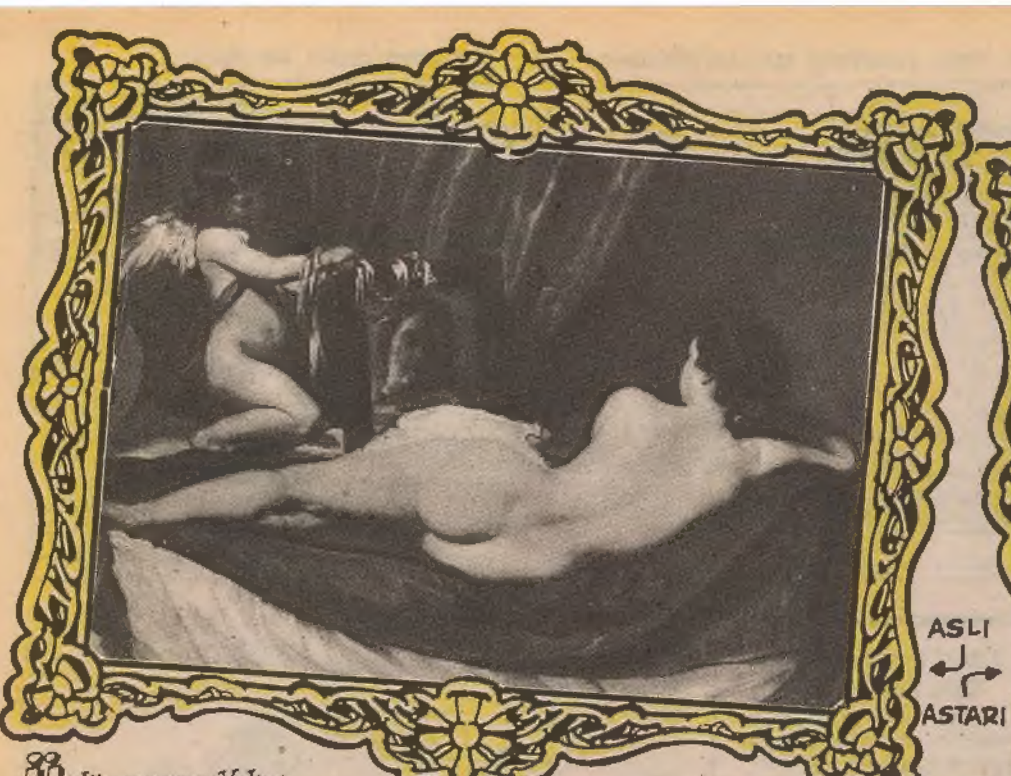
İŞKENCE DİZİSİ: 208

■ Erzurum Emniyet Müdürü kızına sözlüde zayıf veren öğretmeni polis telsizleri ile peşine düşüp yakalattı ve karakola çektirdi. Yine Erzurum'un Asayiş Şube Müdürü bir olay ile ilgili olarak müdürlüğe gelen Hürriyet muhabirini kendi elleri ile dövdü...

■ Üniversitelerde polise tepkiler sürüyor. En son Yıldız Üniversitesi'nde polisin kapıdan öğrenci toplamasına tepki olarak öğrencilerin rektörlük binasını işgal etmesiyle başlayan olaylar, yüzlerce kişinin dövülmesi ve gözaltına alınmasıyla son buldu...

■ Torumtay aynı konuşmasında Türkiye'nin stratejik gücünün Ortadoğu'ya kayabileceğini açıkladı.





Ünlü ressam Velaskez'in "Karakolda ayna var" adlı tablosu çalındı... Şüphelileri üzerinde toplayan koleksiyonou Sakıp Sabancı: "Ben çalmadım... Evet, bende ona benzer bir resim var... Emme onu bizim yerli ressam Veli Azkes yaptı. Hatta ben de cıbıldak poz verdiydim..."

20 kişilik yurt odalarında geçen yıllar Siyasal'dan Ali'yi bu hale getirdi... Bu hala rağmen rahlesinde vizelere hazırlanıyor.

MİZAH DÜNYASINDAN HABERLER

★ Yeni bir mizah dergisinin hazırlıkları ortaya çıkarıldı... Kimin yönettiği ve kimlerin çizeceği belli olmayan derginin en büyük sürprizi ise, **Halis Muhlis** adlı tip... **Gırgır, Hıbır, Dıgıl ve Pişmiş Kelle** dergilerinden tanıdığımız **Muhlis Bey** ve ailesi bu sefer, **Halis Muhlis ile Öz Mithat ve Yavrum Yeliz** olarak yeni dergide de yer alacak.

★ **O.Aral, E.Akbay**'a hakaret, **E.Akbay** da **O.Aral**'a bekaret davası açtı... **T.Aral**'da **E.Akbay**'ı düelloya davet etti. Düello önümüzdeki Cuma, gün doğarken Salacak Plajı'nda yapılacak... Düelloda **T.Aral**'ın şahitliğini **Camgöz Taci, E.Akbay**'ın şahitliğini ise Rus karikatürist **Leon Troçki** yapacak.

★ Limon'un eski **Dobo**'larından **Fatih Kaçan** ameliyat oldu. Kununu aldıran **Fatih**'e geçmiş olsun diyoruz.

★ **Limon** çizerlerinden **Kemal Urgenç**'in bir süre önce evlendiği ortaya çıkarıldı. **Urgenç**'in **Pleymen** arşivi Pera Palas Müzayede Salonu'nda satışa sunulacak.

★ Esprici-yazar **Kemken,** kemküm ettikten sonra 3. defa **Limon**'a döndü.

★ Arkadaşımız **Murat Kürüz**'ün kızı oldu. Kürüz'ün yeni doğan kızına **Tram** adını koymak istemesi eşi **Gülçin**'in itirazına yol açtı. Bebeğin adı dahasonra **Gizem** olarak değiştirildi.

★ Karateci ve genç mizahçı **Aslan Özdemir,** öğrencisi bulunduğu Karate Yüksekokulu Müdürü **Kayalı Ceylan**'ın da onayıyla beyaz kuşaktan ibrişim kuşağa geçti. İçini sevinç kaplayan **Aslan Özdemir**'in ani tepmesine (yoko-geri) maruz kalan Başkan'ın adı **Yaralı Ceylan** olarak değiştirildi.

LİMON KARNAVALI KANA BULANDI.

5. Yılına giren LİMON'da geçen P.tesi başlayan kutlamalar çılgınca sürüyor... Gayrıresmi açıklamalara göre karnaval sırasında 34 kişi alkol komasından, 6 kişi bakımsızlıktan, 2 kişi de şöhler keseğinden öldü... Hastaneye kaldırılan 4 kişinin midesi, 2 kişinin de dötü yıkandı. Kutlamaların 6. yıl şenliklerine kadar süreceği açıklandı...

Özdemokrat Süleyman Demirel'in 12 Eylül darbesinden haberder olduğu ortaya çıktı! (Bakı, Cüneyt Arcayürek'in Cumhuriyet'teki yazı dizisi) Darbe hazırlığı bir yıl önce kendisine duyurulduğunda "Çok erken. Müdahale etmeye kalkarsak darbayi öne alırlar." diyen Demirel'in darbeye bir ay kala da "Artık çok geç!" dediği belgelendi.

PEYNİR GEMİSİ

Kütükler tartışıyor

İki hafta önce içinde besmele saptanan bir kütükle hurafe dünyasını karıştıran Manço, iddiasını doğrulamak için bazı profesörlerin de katıldığı bir tartışma bölümü hazırladı. İşte ekrana yansımayan bölümleri ile 7'den 77'ye adlı program...

MANÇO: Bir adam olacak kütük programında daha birlikteyiz sevgili çocuklar. Bugün memleketimizin değerli profesörleri kütük ile ilgili açıklamalarda bulunacaklar. Konuklarımız Gazi Hazretleri Üniversitesi **Kütükten Çıkan Yazılar İnceleme Kürsüsü** Başkanı Talat Budak.

Ortadoğu Teknik Üniversitesi **Ayet-el Kürsü** Başkanı Mümin Kandil. Devlet Planlama Teşkilatı **Şeriat Planlama Dairesi** Başkanı Sayın Adem Dillibadem.

Kütüğün bulunduğu fabrikanın sahibi Tahsin Yarma ve Orman Fakültesi Rektörü Selim Aklıselim yanımızda.

Mine abla bize İmkansız'ı çalarken biz de ilk sözü Gazi Üniversitesi'nden Sayın Talat Budak'a veriyoruz.

PROF. BUDAK: Teşekkürler Sayın Mançο.
Bir aslan miyav dedi, minik fare kükledi.
Fareden korktu kedi, kedi pırrrr uçuverdi.

MANÇO: Şşşşt ssst. Sayın Budak lütfen...

PROF. BUDAK: Bana ne, bana ne? Ben Adam Olacak Çocuk yarışması için çağrıldım zannedip bu şarkıya hazırlanmıştım. Üaaaa üaaaa...

MANÇO: O halde kardeşimizi yerine alıyoruz. On puan, on puan, on puan. Sayın Budak şampiyon.

Şimdi de sırada ODTÜ'den gelen Sayın Mümin Kandil var. Hoşgeldiniz Sayın Kandil.

PROF. KANDİL: Hoş bulduk Sayın Panço. Bu ilmi konu hakkında biz uzun süreden beri araştırmalarda bulunuyorduk. Hatta bir keresinde içinde **"bunu yazan tosun, okuyana kosun"** yazılı bir kütük bulmuştuk. O Tosun'un mucizesiydi, bu da Tanrı'nın bir mucizesi oluyor.

MANÇO: Alkış... Alkış...

AKLISELİM: Saçmalamayın Mümin Bey. Yahu Allah'ın mesaj göndermek için bir kütüğe ihtiyacı mı var? Yeteri kadar içi boş kütük göndererek kendini ispatlamış zaten.

YARMA: Öyle demeyin sayın hocam. Benim fabrikam efsunludur. Kenan Bey'in efsuncusuna efsunlattırmıştım zamanında. Geçenlerde de bir işçi, kolunu kapağı olmayan. Hızar makinasına kaptırdı. Sonra yere dökülen asil kanlara baktık. Evvela tedbir sonra tevekkül yazıyordu...

MANÇO: Şiştiniz mi Sayın Aklıselim...

AKLISELİM: Ama bir dakika... Bilimsel olarak açıklamak isti...

MANÇO: Dur bakalım. Önce sen şunu açıkla. Gelirken arabanın hangi koltuğunda oturdun?

AKLISELİM: Arka...

MANÇO: Alkış... Alkış...

BUDAK: Sayın hocam buna inanmıyor ama bizim elimizde üstü yazılı bir ağaç daha mevcut.

MANÇO: Çok heyecan verici. Ciddi misiniz hocam. Bunu açıklar mısınız?

BUDAK: Bakın ne yazılmış: **Tolga, Ebru'yu seviyor.** Ayrıcana bir kalp resmedilmiş. Ortasından da bir pare ok geçiyor. Hemen onun yanında bir yazı daha var. **Gel 148 Şafak gel. İncesu'lu İhsan.**

AKLISELİM: Bu yazıları parkta dolaşan aşıklar yazmış efendim.

BUDAK: Peki aşıkların yazdığına inanıyorsun da, yeri göğü yaratan rabbimizin yazdığına niye inanmıyorsun kafir?..

MANÇO: Alkış... Alkış...

AKLISELİM: Ağzınızı toplayınız efendim. Bakın elimde oluşumun doğal olmadığını belgeleyen raporlar var.

BUDAK: Benim de var...

AKLISELİM: Bakayım... Ha ha ha. Bu deli raporu yahu... Boşverin bunları, ben size okaume adlı ağaç ile ilgili bazı bilimsel açıklamalarda bulunayım isterseniz.

MANÇO: Ondan önce size sormak istiyorum hocam. Sabahları çorba içiyor musunuz?

AKLISELİM: Evet.

MANÇO: Alkış, alkış...

DİLLİBADEM: Bakınız, bakınız az önce içtiğimiz kahvelerin telvelerinde de garip yazılar türemiş. Tabaktaki telvede **"Küçük Hanımefendi ile Beto"**, fincanda ise, **"Bir fincan kahvenin kırk yıl hatırı vardır"** yazıyor.

AKLISELİM: Saçma...

DİLLİBADEM: Allah'ın yaptığını hiçbir şey saçma değildir efendi.

-**AKLISELİM:** O yazıyı Allah yazmadı efendim. Kulağını karıştırdığın kürdanla sen yazdın. Kör müyüm?

DİLLİBADEM: Ama şimdi kör olacaksın kafir. Al sana... Küt...

MANÇO: Alkış... Alkış...

AKLISELİM: Ah gözüm... Gözümü morarttın alçak herif...

BUDAK: Moraran gözünüz sayesinde yeni bir mucizeye daha tanık olduk efendim. Bakınız Sayın Mançο profesörün gözünde ne yazıyor.

AKLISELİM: Yarabbim bana sabır ver...

BUDAK: Evet sayın hocam dediğiniz gibi. Moraran yere dikkatlice bakarsak yarabbim bana sabır ver yarısını okuyabiliyoruz.

MANÇO: Alkış... Alkış...

Tekrar çal Mine abla...

Gani MÜJDE

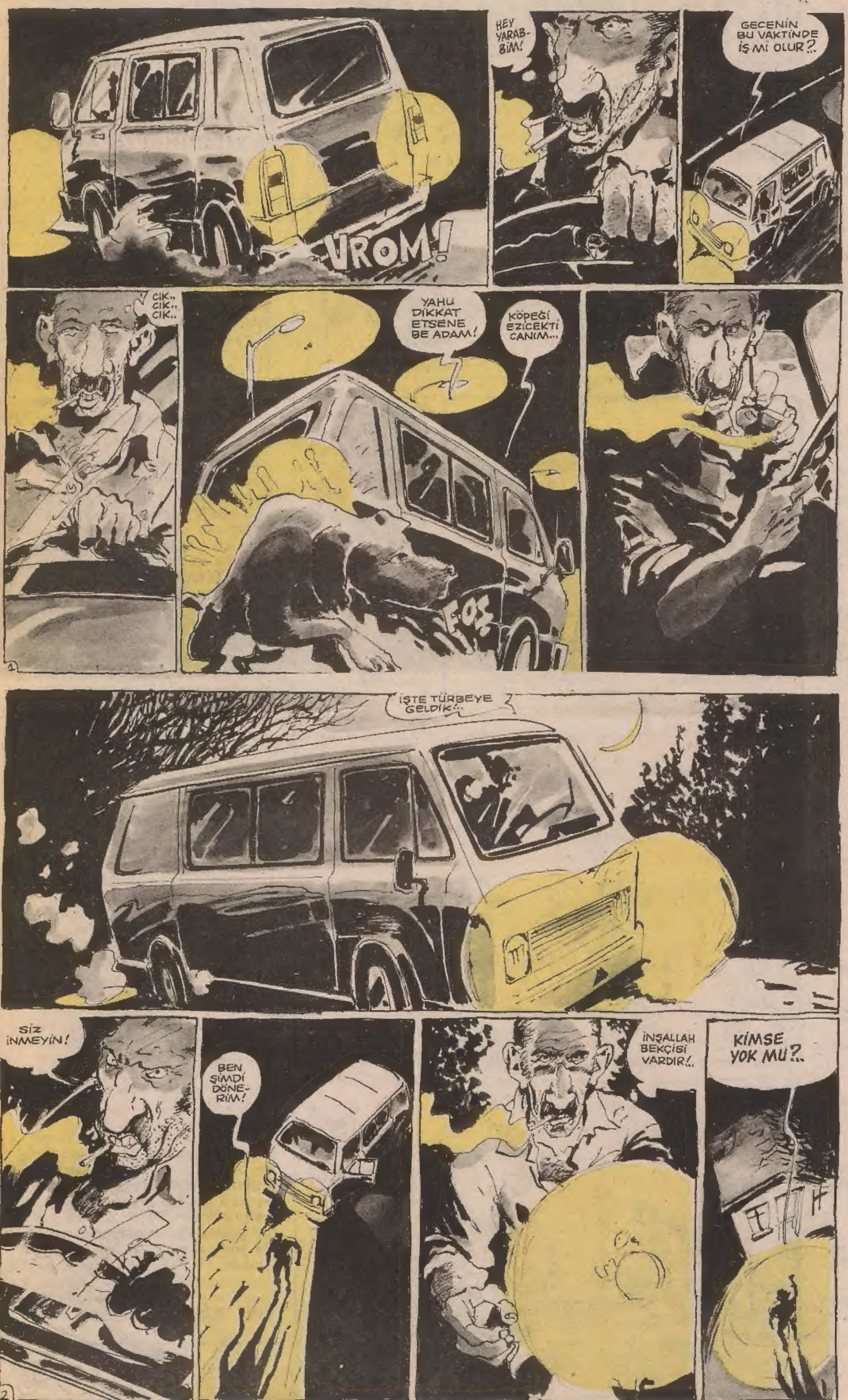
yeryüzü tutanağı

Metin ÜSTÜNDAĞ

Yazan: Gani Müjde

GECEYARISI EKSPRESİ

Çizen: Sencer



Metin ÜSTÜNDAĞ
LANGADANK

suna kan boylu yarim.. **küçük ceylan** bakışlım

kuru, kıro kalabalık..

aykırı, aykıro insanlar

görüşmecim **YEŞİL SARIK** göndermiş

—Hooypp... senin paran burada geçmez koy o cüzdanı cebine, **Lidya'**lı aabiciim

—Akşama ne yemek yapar gibi yapayım kocacıım

PAYDAMIZ YALNIZLIK

kafiye de tüken**di**

ne halt edeceğiz şim**di**

ÖMRÜMÜZÜ VAKIF KURMAYA VAKFETTİK

kadın erkegi rezil de eder... rüsva da

—Bana niye sıcaksın böyle.. hayatında başka birimi yok, yoksa

şimdiki aklım olsaydı... şimdiki bedenim olmazdı

—Saralım mı burda mı... dağıtacaksınız

—Benimle arkades olan mı

—DÜT DÜT DÜT DÜT

—Sapı varmış meşgul çalayo

MORS ALFABESİ ANLAŞIYOS TIK... TIK

aman tanrım yarabbiim...

görüyorum görüyorum

gör oldum

ERCÜMENT MENEMEN

Ercüment Menemen yazıyor

SAYIN BAŞBAKANIM YILDIRIM'IM SEN ÜZME, BEN DE SOLCU GÜÇLERE FIKRA YAZDIM

Şimdik bu köşede bir müddet ben yazılarımda ara vermiştim, bu anda benim hayat hikayem nasıldır, nedir ve yahutta benim hayatımda ne gibi hadiselerin cereyan ettiğini yazmış oldular. Yaşım ellibeş küsur, şimdik ben ne diyeyim... Ben ne dediğimi şunu diyeyim, burada güzel bir vecız söz söyleyiyim şudur: Hayat bir sudur bir akıyor ırmak gibi bir daha dönüp ona bakıyoruz ve baktığımızda ne olduğunu bilinmez olur bu hayatın...

Gelelim mesele şudur... Ben bir takım solcu güçler olduğunu sandığım bu insanlara sinir oluyorum... Bu layık memleketimizin bir başbakanı mertebesinde yani kısaca bir başbakan olan Yıldırım Bey yok mudur?.. Vardır ve o anda bu Yıldırım Bey'den siz ne istiyorsunuz yahu!.. Sayın Turgut Bey'in cumhurbaşkanımız olması ve olmasından sonra Yıldırım Bey başbakan olmasaydı da memleketimizin bir başbakanı olmasaydı daha mı iyi olurdu?.. Şimdik benim de samimi bir arkadaşım olan ve fikir ve kafalarımız çok iyi anlaştığımız Yıldırım Bey'in yok köylüymüş yok efendim daha neler... Köylü olmak eğer bir suçsa bu bir suç mudur.. Şimdik bakın Yıldırım Bey ne kadar sıhhatli ve saçları da gürdür maşallahı vardır, bunun neden olduğunu şundan ki köyde terayağı ilen bal yemiştir ve sütler içmiş, temiz hava almış ve gıdasına dikkat ederek çok sıhhatli biridir. Ama ya bir de öbürü?.. Şimdi burada isim vermek istemiyorum muhalefet liderinin adı Erdal olan birisi şehirlidir ve vaziyeti ortadadır... Çok sıska ve memleketin insanlarına güven vermemekte ve ben şahsen güvenmiyorum... Bu zat yarın başbakan olduğunu ve yahutta kazara bir başbakan olsa hangi devletin başbakanını kavgada yener ki, hiçbirini yenemez... Bu memleketimiz için iyi değildir ve halbuki Yıldırım Bey bütün dünya başkanlarını güreşte yener ve hepsini tuş edeceğini inanıyorum...

Şimdik son olarak bir de fıkralar uyduruyorlar... Ben de adı Erdal olan birisi için bir fıkra yazdım, şudur... **Adı Erdal olan çok zayıf birisi Rusya'da oluyor hadise ve kuğu gölüne gidiyor... Bunu kuğu gölüne davet ediyorlar ve o da şunu diyor, yanımıza çadır alalım...** Yani burada adam göle çadır kuracağını mı sanıyor, zekası bu kadar mıymış? Göle çadır olmaz... Bunu anlatmak istedim...

C.B

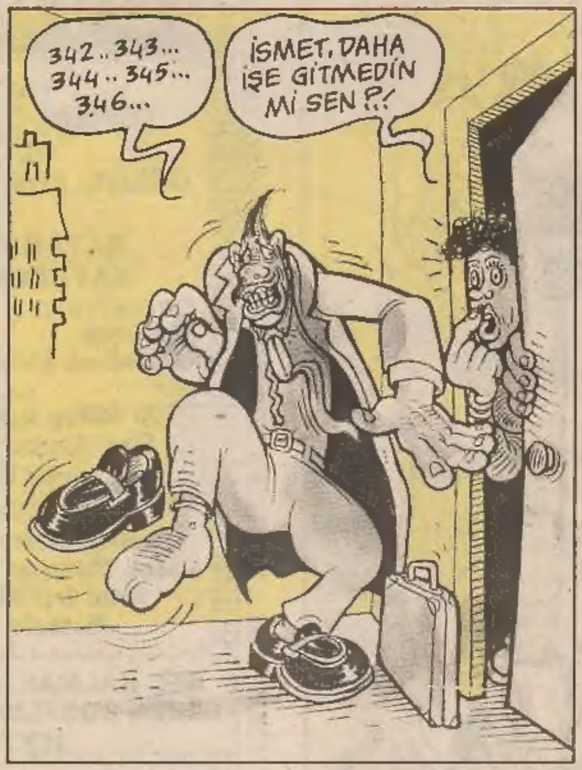
TAK TAK
NE İSTİYOR-SUNUZ KARDEŞİM GECEYARISI? DERDİNİZ NEYSE...
YARIN GELİN!..
BAM!
AL!
GÜM
YARIN GELEME-YİZ...TÜRBEYE TEL BAĞLA-MAK İSTE-YENLER VAR...
YAHU TAMAM TAMAM, SİNİR-LENME... GEL-SİNLER BAKA-LIM...
HEY MİLLET!.. GELİN, TÜRBENİN KAPISINI AÇTIRDIM!..
SEN DE BU GECE GÖRDÜK-LERİNİ UNUT TAMAM MI!..
TAMAM ABİ...
GELDİK İSMET ABİ...
HADİ KİMSE GÖRMEDEN ŞU TELLE-Rİ BAĞ-LAYIN...
İNŞALLAH TELLER İŞE YARAR DA, KISMETİMİZ AÇILIR...
KIZLAR BU YAPTIĞIMIZLA FEMİNİZME İHANET EDİYO-RUZ AMA...
KİMSEYE SÖYLEMEYİN SAKIN!..
EVLİ TELLİ BABA
KOCA BİZİM DE HAKKIMIZ... SÖKE SÖKE ALIRIZ!..
-BİTTİ-

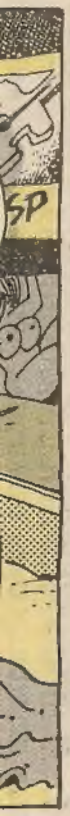
SERKAN NE TATLI ÇOCUK YAA!.. ARKADAŞLIK TEKLİF ETSE BİR GÜN BİLE DURMAZDIM!..
AY NEYDİ O ÇETİN'İN GİYDİĞİ ÖYLE?. ÇILGIN MIDIR NEDİR?.
NAMİBYA DIŞİŞLERİ BAKANININ KORUMA GÖREVLİSİ NE KADAR ÇEKİCİ!..
PAPANDREU DİMİTRA'YI HALLEDEBİLİYOR MUDUR ACABA?.

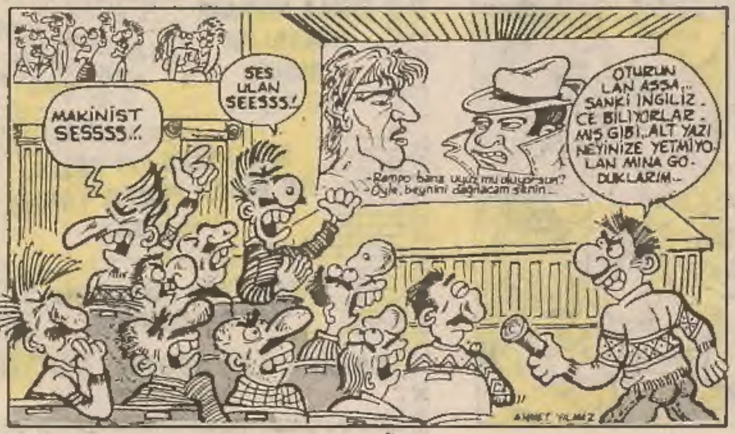
HADİ SEN DE AL BİR TAKIM...BURDAN HER GEÇİŞİMDE Bİ ELBİSE VERİYORUM GARİBANLARA, MAĞAZADAN ÇAK-MASALAR BARİ...
SAĞOL ABİ!...

DİLAVEER!.. EVDE MİSİN OĞLUM?. SANA TEMİZ ÇAMAS GETİRDİM...MERCİMEKLİ KÖF DE YAPTIM... DİLAVEER!..

LİMON



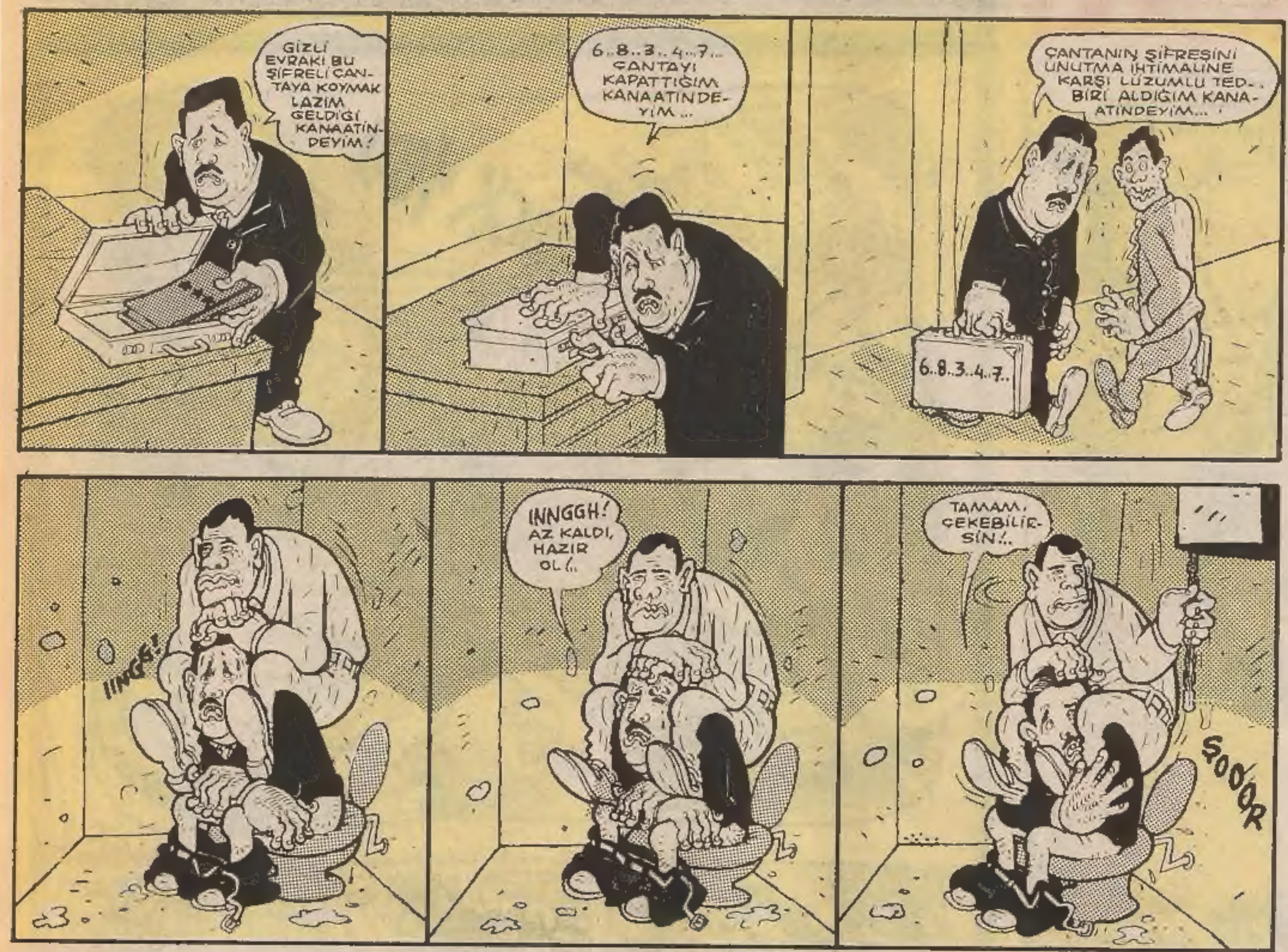




MADEM ÖYLE İŞTE HABÜLE

DERYA SAYIN

VAH BULUT



YUSUF YUSUF

Gani Müjde-Cem Uygun

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can Barslan

LİMON DUVARI

YAŞAM,
TOPRAK ÜZERİNDE O
KÜÇÜK
GÖLGELERİN VAROLMASI
VE
BATAN GÜNEŞİN
KAYBOLMASIDIR.
CROWFOOD
1821-1890
(Blackfood Kabilesinden)

Bir Sürüye Saldıracak Kurt
Onun Adedini Düşünmez.
-Salim BİÇER- .

İnsanları Anlayamıyorum!
Sifonu Olmayan Bir Dünyaya
Nasıl Sıçabiliyorlar?
-Mustafa SÜREL

GEÇ KALMAKTAN KORKMA
ERKEN BOŞALMAKTAN KORK!
SEKTER

Dünyadaki Üç Güzel Ses:
"Sessizliğin Sesi, Sesin Sessizliği
ve Sessizlik."
A.Şvayk MERDAĞ

"Ne Şiş Yansın, Ne Kabap!.."
"Türk-İş Şiş Kebap!"
Mustafa K.

Doğadaki Tek Kusursuz
Şey,
Savaşın Kusursuz Budalalığı
APOZEE/MUSTİ

SON DURAK BEYLER
PROVAKASYONA
GELDİK
Mr.MEX

BOŞ İnsanlar
Kolay Gelir,
DOLDURUŞA
Bülent AKÇE

GERÇEKLERE ANLAM KATAN YALANLARDIR
— Kirk/Ankara —

Önce İnsan
Sonra Doğa
... Sıradaki Gelsin!
ANONİMSEL

SAKLA SAMANI
NOSTALJİK
OLSUN
MU.YE.YI

AYASOFYA Değil,
AYASOFTA...
-P.Er COSTA-

SON GÜLEN İYİ GÜLER,
İLK GÜLEN PROVA YAPAR.
Vahit BAŞ

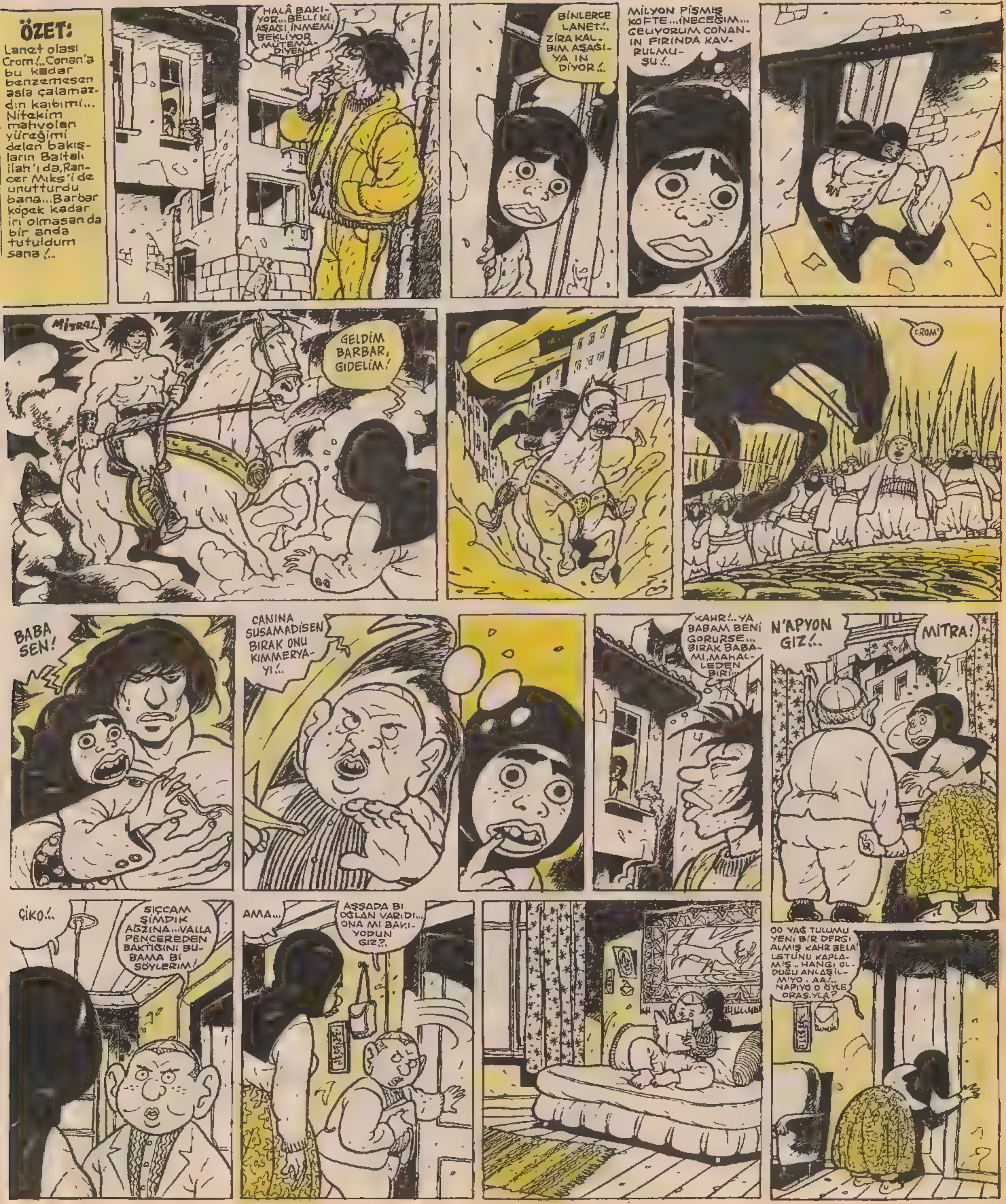
Sabrın Sonu SEFALETTİR,
-Tuncay GÜNDÜZ-

ZARDA KAYBEDEN, DİKTİRİR
MİKROP

• AĞLAYAN ÇOCUK, ISIRMAZ / Esteban • TÜRKLER BOĞAZINA DÜŞKÜNDÜR, ÇANAKKALE GEÇİLMEZ. / Bülent AKÇE • BİR ARAŞTIRMAYA GÖRE HER ON KİŞİDEN DOKUZU, İSTATİSTİKER, DİĞER BİR KİŞİ DE ARAŞTIRILAN / S.G.CHARLOTTE • HAÇLI SEFERLERİ BAŞLADI, TURİSTLER GELİYOR... / Gaffar KARADOĞAN • EKİN OLDUM HARMAN, TÜTÜNCÜYÜM HALİM DUMAN!/Shebo • BANKAMATİK İCAT OLUNDU, MERTLİK BOZULDU... (Banka Soyguncusu) / Selçuk ERDEM

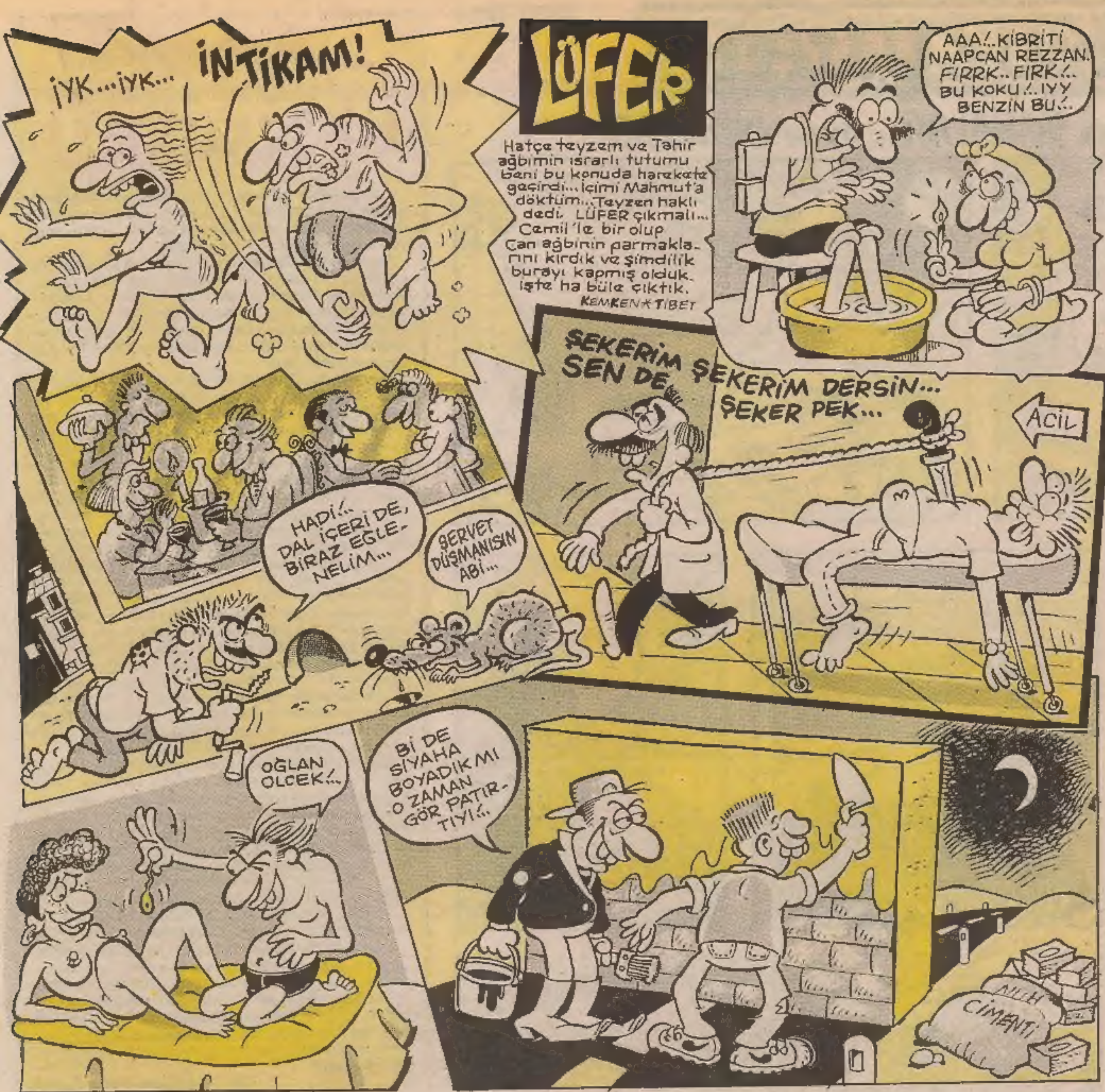
HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay



HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay



TUNCER ERDEM

Okur mektupları

Son günlerde cezaevlerindeki uygulamalarda giderek bir sertleşme görülmekte. Günlük basında çıkan "Bayrampaşa'da tünel" gibi asılsız haberlerle bir provokasyon ortamı yaratılmaya çalışılmakta.

Bayrampaşa Cezaevi'nde bulunan siyasi tutuklular olarak sürekli insanlık dışı uygulamalarla karşı karşıya kalmaktayız, Bunun en son örneğini SHP'nin kendilerine % 25 kota ayırdığı, geçtiğimiz günlerde "Cinsel tacize son, 438. madde kalksın." Şiarlarıyla miting yapan kadınların Bayrampaşa C.evindeki hemcinsleri -kadın siyasi tutuklular- yaşadılar:

Kadın siyasi tutuklular adli kadın tutuklularla aynı koğuşu paylaşıyorlar. Yemeklerini yataklarında yemek zorundalar, çünkü yemek yiyebilecekleri ayrı bir mekana sahip değiller. 30 kişilik koğuşta 40-50 kişi kalmak çok "doğal" bir durum. Koğuşun görünümü Amerika'ya göz eden Avrupalıların tavukları, keçileri vb. ile itiş kakış bindikleri ahşap, yelkenli gemilerin güvertelerini andırıyor. Balık istifi halinde yaşamanın tek "avantajı" koğuşun böylece daha sıcak olması, çünkü kaloriferler demir soğukluğundalar. "Asmayalım da besleyelim mi" sözü yerini "dondurmayalım da ısıtalım mı" ya bırakmış durumda. Koğuş gerçekten bir renk cümbüşü: bir tarafta Kasımpaşa gettosu, kafti (hırsızlık anlamında bir sözcük) nedeniyle gelen insanlar, "kafti perspektifi" ile büyütülen çocuklar, diğer tarafta dönemsel krizleri geldiğinde öldürecek çocuk arayan, bazen kendilerinden geçerek sürekli sallanan Cinci Hoca ve daha neler neler...

Her akşam sıcak evine gittiğinde yemeğini masada yiyen, daha sonra salona geçerek televizyon seyreden ve uykusu geldiğinde de yatak odasına doğru yönelen cezaevi yöneticileri tutuklu yakınlarının ve tutukluların sorunların çözümü için yaptıkları her girişimi güler yüzle ve babacan tavırla geçiştirmeye çalışıyorlar.

Siyasi kadın tutukluların başka bir koğuşa geçme çabaları (çünkü boş koğuş var) ise copla, tekmeyle, tokatla engelleniyor. Askerler, gardiyanlar geliyor görevlerini yapmanın şevkiyle kadın tutukluları yerlerde sürüklüyor, dövüyor. Bu arada askere moral vermek için nutuklar çekiliyor, çeşitli marşlar söyletiliyor. İnsan T.V.'de Evet-Hayır yarışma programında sunucu olan Erkan Yolaç'ın "Mehter marşıyla geleceksiniz, İzmir marşıyla gideceksiniz" cümlesini anımsamadan yapamıyor...

Sokakta, otobüste, işte, evde kadınların kadın olmaktan dolayı yaşadıkları sorunlar cezaevinde de sürüyor...

Evet, 2000'lere gelirken böylesi sorunların çözümü, Cinci Hoca'nın cezaevi idarecilerine benzeyen bez bebeklere mor iğneler batırarak büyü yapmasında olmadığına göre kamuoyuna önemli görevler düşüyor.

Evet, cezaevi yönetimi sorunları çözmüyor. Tam tersine baskılarını sürekli çeşitli bahanelerle arttırıyor. Bayrampaşa C.evinde kutup rüzgarları esiyor, yakında fırtına patlayabilir...

Bir Grup Siyasi Kadın Tutuklu

"Aselsan işçilerine;

Hemen belirteyim, gerçek demokrasilerde devlet halk için vardır ve onun (halkının) geleceğini güvence altına almak zorundadır. Ama gelin görünki bizim demokrasimiz sözde kalıyor, sadece adı var fakat kendisi görünürlerde yok. Yani anti-demokratik bir uygulamayla halk devlet için oluyor, dolayısıyla sömürülüyor. Aselsan'daki işçiler gibi...

Sonuç olarak işçilere, köylülere, öğrencilere kısacası emekçilere, ilericilere, tüm demokrasi aşağı insanlarınıza uygulanan bu anti-demokratik olayları kınıyorum. Üretken ve düşünen insanlar olduğu sürece gelecek bizimdir."

Tunçtürk Okulmuş-K.Maraş

Sayın Turgut Ulucan'a;

Mektubunuzu okurken 2600 kişilik koronun canlılığını, kıpırtısını, demokrasiye olan inancını hissettim.

Gün gelecek ki 2600 kişilik koro değil, milyonlardan oluşan korolarlan alanlarda şarkılarımızı, kafalarına vura vura söyleyeceğiz. Nazım Ustanın'da dediği gibi "Biz artık şarkı dinlemek değil şarkı söylemek istiyoruz"

Suat Kaya-İstanbul

Sevgili Aselsanlı işçileri gönülden destekliyorum.

Bu ülkede işçi sınıfının, birgün mutlaka emeğinin hakkını alacağına inanıyorum.

Proletarya kardeşiniz
Ufuk Karaoğlan

Aydın Turizm İşletmecilik ve Otelcilik Yüksek Okulundan tüm Limon çalışanlarına ve Limonculara selamlar.

Okur Mektupları köşenizde daha öncede birinci sınıfları üst sınıflar tarafından avlanacak tavşanlar olarak gören Sayın Yurt Müdürümüzle ilgili bir mektup çıkmıştı. Şimdi yine aynı Müdür saçmalıklarına devam ediyor, kızlar yurduna girip nutuklar atıyor. Yurt'ta kalan kız öğrencilere kültürsüzler, sizin kültürünüz lise seviyesinin altında diyebiliyor (kendi kültür seviyesi araştırılıyor, daha kesin sonuçlara varılamadı). Sizin aklınız ancak çamlıkta çalışır diyebiliyor (güya kendisi de çamlıkta temiz havada zihninin açıldığını hissediyormuş). Yurda çıkan yolun aydınlatılmasını isteyen kız öğrencilere karanlıkta yürümek sizin daha hoşunuza gider, ben biliyorum diyebiliyor. Kesinlikle içki içilmeyecek, içki pavyonlarda içilir, öyle bir hayat istiyorsanız oralara gidin diyebiliyor. Yurt Kur'un kurallarına uyulmadığını (meselâ yurda giriş çıkış saatleri gibi) söyleyen kız öğrencilere bütün müdürler Yurt Kur'un kurallarına uymak zorunda ama ben farklıyım, burada benim sözüm geçer diyebiliyor. Bazı erkek öğrencilere bir erkekler bir kız öğrenciyi elele gö-

→

rürseniz dövün diyebiliyor. Yurt'taki kızların namuslarının koruyucusu kesilen bu yüce insan, büyük şahsiyet bütün bunları söyledikten sonra duş saatinde kızlar yurduna giriyor. Bize bu müdürü gönderenlere sonsuz saygılar. Yorum sizin sevgili Limoncular.

A.T.İ.O.Y.O. Yurdundan Adamın biri

Uludağ Üniversitesi Rektörü Nihat Balkır ve İ.İ.B.F Dekanı Yüksel İşvar'a;

İ.İ.B.F. öğretim üyeliği kadrosunda bulunan H.Ş.'nin nasıl Prof.'lük ünvanı aldığını merak ediyoruz. Nasıl oluyor da iki kelimeyi biraraya getiremeyip öğrencilerine hiç bir şey veremeyen ama öğrencisinden çok fazla şey isteyen bu kişinin nasıl prof. olduğunu öğrenmek istiyoruz. Öğrencilerin % 100 yakınından tepki alan bu kişi hakkında soruşturma açılmazmı, dersine bir kez olsun girip durumu incelenmezmi, öğretme kabiliyeti en alt düzeyde olan birisinin ders vermesi önlenemezmi merak ediyoruz.

Uzun zamandır Prof. İsmail İlhan hakkında anlattıklarımız dikkate alınmamıştı. Ancak, 24 Şubat günü gazetelerde rüşvetçi prof. olarak manşetleri gördük.

Rektör ve Dekan'ı, uyarıyoruz; Hobi'si öğrenci süründürmek olan, yetersiz ve bilgisiz H.Ş. ile kız öğrencilerine asılmaktan asıl görevi, öğretim üyeliğini yapamayan Ö.A.'nın görevlerinden uzaklaştırılmasını istiyoruz.

Öğrenci diyaloğundan ötürü Doç.Dr. Mustafa Aytaç'ı kutluyoruz. (Bizleri süründürmesine rağmen).

Uludağ Üniversitesi Limon okurlarından yukarıdaki iki öğretim görevlisi hakkında eleştirilerini Dekanlığa ve Limon'a yazmalarını diliyoruz.

Bir grup İ.İ.B.F.'li.

Sizlere Ankara'nın en eski lisesinde ANKARA LİSESİ'nde yaşanan bir olaydan bahsetmek istiyoruz. Konu gerçek anlamıyla tam bir Atatürkçü ilerici olan tarih öğretmenimizin düşüncelerine ve dolayısıyla şahsınadır. Öğretmenimizin, geçmiş tarih ile bugünkü olaylar arasında bağıntı kurmak, bizlere güzel Anadolu'da başka medeniyetlerin de yarattığı eserleri göstermek üzere gezi düzenlemesi önlenmektedir. Okul müdürünün diğer gezilere izin verip bu geziye izin vermemesinin nedeni hem geziden çıkar sağlayamayacağını bilmesi ve kendisinin gerici yoz düşüncelere sahip olmasıdır. Bizler ilerici gençler olarak hem öğretmenimizin her zaman yanında olduğumuzu belirtiyor ve gerici müdürümüzü kınıyoruz.

İlerici-Demokrat Gençler adına
DEMO Don

Biz Feriköy Öğrenci Yurdu öğrencileri üç gündür açlık grevindeyiz.

Yurtlarda uygulanan yönetmeliğin doğal bir sonucu olarak beş arkadaşımızın yurt ücreti olan 9600 TL'yi ödemeyi geciktirdiği için yurttan ilişkisi kesildi.

Diğer yurtlarda da benzeri olaylar yaşandı. Öğrenciler 50.000 TL. depozitleri bulunduğu halde yurt ücretlerini geçiktirdiği için sokağa atıldı.

Bu öğrenciler yurda alınırken durumu en kötü olan, barınma imkanı bulunmayan, uzak illerden gelenler seçildi. Yurtta kalan öğrenciler imkanlardan yoksun emekçi halkın çoçuklarıdır.

Bizler paramız ve imkanımız olmadığı için girdiğimiz yurtlardan, yine paramız (9600 TL'mız) olmadığı için atılmak istemiyoruz. Yurtta kalan bir öğrencinin maddi sıkıntı içinde bulunmasından ve ücretini geciktirmesinden daha doğal ne olabilir?

Yeri geldiğinde "Biz sizin aileniz, anneniz, babanızız" diyen insanlar, zor durumda olan emekçi halkın çocuklarını hiç bir güvence sağlamadan sokak ortasında bırakıyorlar.

Şüphesiz, yaşanan olaylar yanlış bir mantığın, sakat bir yönetmeliğin ürünüdür.

Mevcut mantık ticari bir mantıktır... "Öğrencileri barındıracağım imkanlar sağlayacağım" diye alan bir kurumunun ücret geciktirildiği için bu öğrencileri sokak ortasında bırakmasının başka bir açıklaması olabilir mi?..

Uygulanan yönetmelik, öğrencileri zor durumda bırakan, özgürlüklerini kısıtlayan, etkinliklerini kıran baskı yaratan bir yönetmeliktir.

Feriköy Öğrenci Yurdu Öğrencileri

Sayın Limon dergisi yetkilileri

207. sayınızın son sayfasında yayınlamış olduğunuz çizgi-dizi, affınıza sığınarak söylüyorum, çok yavan bir düşüncenin ürünü.

TRT yönetimi ve yayın mentalitesinin yozluğu gibi haklı bir konuyu TRT'deki en kaliteli yayınlardan birini hazırlayan, Barış Manço'nun programıyla özdeştirmiş olmanız son derece talihsiz bir tespit.

Ne karşı olduğunuz şey belli, ne de düşünceniz açık. Buna da olsa olsa "kaş yaparken göz çıkartmak" denir.

Eğer, karşı olduğunuz islamsa, bu ifadenizle islam yobazlarından farkınız kalmamış demektir. Çünkü kalemdeki mürekkebi başkasına sıçratmak çok kolaydır. Zor olan, "gözünü kan bürümeden" kalemini dürüstçe kullanabilmektir.

Tansu Demir-İstanbul

Bulancak Sanat Tiyatrosu yoğun bir çalışma döneminin ardından, 1989-1990 tiyatro döneminin 2. oyununu oynuyor. Bilgesu Erenus'un yazdığı, Mürsel Gülmez'in yönettiği "**MİSAFİR**" adlı oyun, 15 Şubat 1990 tarihinde yapılan gala gecesinden itibaren her Perşembe günü saat 20.00'de Bulancak Belediye Çarşısı Düğün salonunda sergilenecek.

■ Her yıl 14 Mart'ta çıkarmakta olduğumuz gülmece dergisi **Kirpi** 11. yaşını doldurdu. **Kirpi** organizasyon komitesi olarak tüm tıpçıların bayramını kutluyoruz. G.Ü.T.F.'den Sevgiler

■ "Sayın Doktor ve Eczacılarımıza duyurulur: Tababetle ilgisiz tıbbiyelilerin dergisi **Tablet** bu ay EGE TIP'ta piyasaya sürülmüştür. Başağrısına, karın ağrısına, kalp ağrısına, can sıkıntısına ayda bir doz birebir gelir. Yan etkileri bildirilmemiştir."

LİMON

Sahibi: Güçlü Gazetecilik Yayıncılık Matbaacılık A.Ş.

8 MART 1990

Yayın Kurulu: Can BARSLAN - Gani MÜJDE - Alp Taner ULUKILIÇ - Şükrü YAVUZ

Sorumlu Yazılşleri Müdürü: Tan Cemal GENÇ

Adres: LİMON Turanlı Sok. No: 20 Beyazıt-İSTANBUL **Tel:** 516 66 00 (327-367)

Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. **Dağıtım:** Gameda-Yaydağ A.Ş.

BİR YIL ÖNCE BEŞ YIL SONRA..
Alp Tamer
Bu bir bekar evi öyküsüdür.. Öyküde geçen isim ve yer adlarının gerçekle hiçbir ilgisi yoktur..
VURAN KIM ACABA?.. SADECE ELİNİ GÖREBİLDİM.. BİR PARMAĞI EKSİKTİ...
SADECE ELİNİ GÖREBİLDİM. SERÇE PARMAĞI EKSİKTİ...
TÜM BU GÖRDÜKLERİM BENİ ÇILDIRTABİLİR...
EMİNİM BU GÖRDÜKLERİME KİMSEYİ İNANDIRAMAM...
Her şey o kadar çabuk olup bitmişti ki...
HEPSİ HAYAL OLMALI!
Gördüklerin bir karabasandı sanki... O gece uyuyamadın.
Sabahı zor ettin... ilk işin apartman kapıcısı ile görüşmek oldu...
EVET... BURDA SİZDEN ÖNCE KALAN BİR KADINDI...
BU DAİREYE TAŞINALI 2 AY KADAR OLMUŞTU... KİMDİ NEYDİ PEK BİLMEZDİK... BAZEN GENÇTEN BİR OĞLAN EVE GELİRDİ, HEPSİ BU...
PEKİ BU ADAMIN BİR PARMAĞI KESİK MİYDİ?..
DEĞİLDİ BEYİM... İYİ HATIRLARIM...
HAFTADA BİR İKİ GÜN BU KADINA UĞRARDI. SESSİZ BİRİYDİ, HEPSİ O...
ŞİMDİ İÇERDE... CİNAYETTEN TIKTILAR... HA... SENİN SORDUĞUN BİR PARMAĞI EKSİK BİRİ VAR... ADI ŞEYDİ... ORHAN... BİLDİĞİN PEZEVENK!
ONU NEREDE BULABİLİRİM?..
BİRAZ AŞAĞIDA KARADENİZ KIRAATHANESİNDE OLABİLİR... DİKKAT ET, PİS HERİFİN BİRİDİR!
SAĞOL AHMET ABİ. BU KONUŞTUKLARIMIZ ARAMIZDA KALSIN.
Yapmak istediğin neydi tam bilmiyordun... Ama yine de büyük bir merak duygusu seni o adama götürmüştü... Onu tanıman zor olmadı...
KAPICININ BAHSETTİĞİ ADAM BU OLMALI... EVET EVET, BU... SAĞ ELİNİN SERÇE PARMAĞI KESİK... DEMEK Kİ GÖRDÜĞÜM DOĞRU... AMA NASIL OLUR?..
TANRIM!
EĞER TÜM BU GÖRDÜKLERİM GERÇEKSE, ŞU ANDA İÇERDE SUÇSUZ BİRİ YATIYOR... VE BEN BU SAÇMA SAPAN DÜŞÜNCELERDEN BİR TÜRLÜ KURTULAMIYORUM...
Ertesi gün bir gazete arşivinde eski gazeteleri karıştırdın...
SPOR
Sonunda aradığını buldun... 3. Sayfada küçücük bir haberdi... Kadının adı NALANdı... Hayat kadını diye bahsediyorlardı ve üniversiteli bir genç tarafından öldürüldüğünü yazıyorlardı...
KAZANCI CİNAYETİ!
Kazancı Yokuşu 56/2
cinayete kurban
Nalan'ın